

# Laura Romagnoli e Guido Batocchioni

Architetti Associati



CURRICULUM VITAE

## Presentazione

*La nostra attività professionale è indirizzata prevalentemente al settore della tutela e della valorizzazione dei Beni Culturali, con particolare riguardo al restauro dei monumenti, ed ha maturato uno specifico orientamento nell'ambito del recupero urbano ed edilizio, della fruizione dei beni archeologici e dell'allestimento museale.*

*Nel 1994, lo Studio si costituisce in forma associata per la progettazione architettonica e la direzione tecnica di opere prevalentemente pubbliche e si avvale di una équipe di specialisti di collaudata esperienza personale e di lavoro di gruppo nel campo del rilievo, della grafica computerizzata, delle tecniche di restauro dei materiali e in quelle di consolidamento delle strutture. Tra gli interventi di restauro architettonico e recupero urbano più rilevanti, sono le sistemazioni dell'area del **Portico d'Ottavia**, nel quartiere del ghetto ebraico di Roma; il recupero dell'**Ex Convento di San Benedetto** a Ferrara; il potenziamento fruitivo di **Palazzo Venezia** e il recupero funzionale del **Casale Strozzi**, entrambi a Roma.*

*Tra le opere di conservazione delle strutture archeologiche, oltre al **Tempio di Diana** a Nemi, segnaliamo il restauro della **Basilica di Massenzio**, della **Casa delle Vestali** nel Foro Romano e il Piano di Manutenzione Programmata per le murature di **Castel Sant'Angelo**.*

*Gli allestimenti espositivi più significativi sono la realizzazione del polo culturale di **Plinio il Giovane** nella Villa Graziani a San Giustino (PG); il **Museo del Vino** nel recupero delle antiche cantine Vaselli a Castiglione in Teverina (VT) e l'**Antiquarium del Santuario di Ercole Vincitore** a Tivoli (RM) nel riuso delle ex cartiere al suo interno. Oltre al riassetto del **Parco di Villa Graziani**, che comprende anche il restauro del giardino all'italiana, altre progettazioni nell'ambito dei parchi storici sono quelle per la **Villa Manni** a Ciciliano (RM), dove sono presenti i resti dell'antica città di Trebula Suffenas, e per la **Villa Sforza Cesarini** di Lanuvio (RM) che insiste sulle strutture nella terrazza ovest del santuario di Giunone Sospita.*

*Dal 2009, si affianca l'attività di promozione del patrimonio culturale con lo sviluppo di programmi di valorizzazione a scala territoriale e l'organizzazione di manifestazioni ed eventi culturali.*

*Esperienze significative in campo internazionale sono i progetti per la valorizzazione dell'**antica via Domitia** nel Parc Culturel du Biterrois a Colmbiers (Francia); il progetto di valorizzazione del **Madaba Archaeological Park West** elaborato per il Dipartimento delle Antichità di Giordania con La Sierra University e Gannon University (USA) e l'Università degli studi di Perugia, a cui recentemente, nell'ambito del **Progetto di turismo sostenibile per la città di Madaba** promosso dall'AICS, si è affiancata l'esperienza degli interventi di conservazione e valorizzazione di altri siti archeologici urbani collegati in un **nuovo percorso di visita**. Inoltre, in Israele è in corso di realizzazione il restauro e riabilitazione del "Palazzo dei Consoli" a Gerusalemme come sede di un **Centro Visita della Custodia di Terra Santa**.*

**ESPERIENZE PROFESSIONALI  
DAL 1994**

1994/97

**INCARICO**

*Progetto di massima per la realizzazione della **nuova sede museale e il potenziamento del sistema fruitivo del Museo della Pesca del Lago Trasimeno** progetto esecutivo e Direzione Lavori.*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Provinciale di Perugia e Amministrazione Comunale di Magione (PG).

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati: luglio 1997.

1994/2006

**INCARICO**

*Progetto di massima per l'**allestimento del Museo Pliniano** da realizzarsi nella Villa Magherini-Graziani presso Celalba (PG)*

*Progetto definitivo/esecutivo e Direzione Lavori del primo intervento Aprile 1994.*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Comunale di S. Giustino U. (PG) e Università degli Studi di Perugia.

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati: settembre 2006.

1995/2005

**INCARICO**

*Progetto esecutivo, Direzione Lavori e Sicurezza del terzo e quarto intervento e completamento del **Parco Archeologico di Fregellæ** (FR), con l'équipe del Prof. Filippo Coarelli, Direttore Scientifico dell'intervento, (Università degli Studi di Perugia - I.S.C.S.A).*

**COMMITTENTE**

XV Comunità Montana "Valle del Liri", Arce (FR).

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati: settembre 2005.

1996

**INCARICO**

*Piano di **recupero del complesso edilizio della Chiesa dell'Oliveto**. Passignano S.T.*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Comunale di Passignano S. T.

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati.

1996

**INCARICO**

*Piano di **recupero dell'area pertinente la Rocca di Passignano**. Passignano S.T.*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Comunale di Passignano S. T.

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati.

1996/98

**INCARICO**

*Progetto e Direzione lavori di **sistemazione viabilità ed impianti del Centro Storico di Passignano**.*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Comunale di Passignano S. T.

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati.

1998/2000

**INCARICO**

*Progetto esecutivo e Direzione Lavori di **allestimento espositivo del Museo della Pesca del Lago Trasimeno**. S. Feliciano, Magione (PG)*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Comunale di Magione, (PG).

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati: marzo 2000.

1998/2000

**INCARICO**

*Progetto esecutivo e Direzione Lavori per l'**allestimento dell'Antiquarium di Otricoli**, (TR).*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Comunale di Otricoli, (TR).

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati: settembre 2000.

1998/2002

**INCARICO**

*Progetto esecutivo, Sicurezza e Direzione Lavori del **restauro delle mura del borgo di Montecolognola** - Primo intervento.*

**COMMITTENTE**

Amministrazione Comunale di Magione, (PG).

**STATO DEI LAVORI**

Lavori ultimati: giugno 2002.

1999/2002/2009	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo, Sicurezza e Direzione Lavori del <b>Parco Archeologico della Villa in Tuscis di Plinio il Giovane</b> (PG). Con Direzione scientifica Prof. Paolo Braconi (Università degli Studi di Perugia) e Prof. José Uroz Sáez (Universidad de Alicante).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Amministrazione Comunale di San Giustino, (PG).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati: novembre 2009.
1999/2001	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo, esecutivo e Direzione Lavori per la <b>sistemazione del Portico d'Ottavia e delle sue pertinenze</b> (RM). Direzione scientifico-archeologica Dott.ssa Paola Ciancio Rossetto e consulenza tecnico scientifica del Prof. Giovanni Carbonara.</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Comune di Roma e Società "ZÈTEMA - Progetto cultura".
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati.
2000/2005	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo, esecutivo e Direzione Lavori per il <b>riassetto e adeguamento funzionale e statico dell'edificio ex-Pretura per la sede del Museo dell'arte orafa di Cervaro</b> (FR).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Amministrazione Comunale di Cervaro (FR).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati: aprile 2005.
2002/2003	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto preliminare di <b>valorizzazione del Parco Archeologico medievale del Monte Asprano</b> (FR).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	XV Comunità Montana "Valle del Liri", Arce (FR).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	-
2003/	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo per il <b>completamento delle opere di consolidamento e restauro del Portico d'Ottavia e per il potenziamento dell'accessibilità e della fruizione</b> (Roma).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Società "Zètema - Progetto Cultura" e Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma.
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori realizzati in stralci distinti
2003/2006	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto esecutivo e Direzione Lavori per l'<b>allestimento del Museo dell'arte orafa di Cervaro</b> (FR).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Amministrazione Comunale di Cervaro (FR).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati: luglio 2006.
2003	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo per la <b>creazione del Parco della Memoria - intervento di valorizzazione della zona "Castello", Cervaro</b> (FR).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Amministrazione comunale di Cervaro (FR).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	-
2003	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto esecutivo, direzione lavori e coordinamento della sicurezza per l'<b>intervento di manutenzione e bonifica del castello di "Castrum Coeli" Colle san Magno</b> (FR).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Amministrazione comunale di Colle San Magno (FR).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati: luglio 2003.
2004/2005	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto esecutivo per i <b>lavori di monitoraggio e pronto intervento per la messa in sicurezza del Portico d'Ottavia</b> (RM). Direzione scientifico-archeologica della Dott.ssa Paola Ciancio Rossetto.</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Sovrintendenza ai Beni Culturali del Comune di Roma.
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati: dicembre 2005.
2005/2009	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto esecutivo per il <b>riassetto del Parco di Villa Magherini Graziani a Celalba, San Giustino</b> (PG).</i>

<b>COMMITTENTE</b>	Amministrazione comunale di San Giustino (PG).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati.
2005/2006	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto preliminare ed esecutivo per la sistemazione dell'Area archeologica dell'antica Tadinum, Gualdo Tadino (PG).</i>
<b>COMMITTENTE</b>	Università degli Studi di Perugia.
<b>STATO DEI LAVORI</b>	-
2006/2009	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto e Direzione Lavori per la <b>il restauro della chiesa di S. Andrea, Monte del Lago (PG).</b></i>
<b>COMMITTENTE</b>	Comitato Civico di Monte del Lago e per la Parrocchia di S. Feliciano, Magione (PG).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati.
2006	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo-esecutivo per l'appalto-concorso relativo al "<b>Parco Archeologico delle Terme di Baia- Valorizzazione del complesso monumentale</b>"</i> Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Province di Napoli e Caserta. Capogruppo: Arch. Guido Batocchioni.
<b>COMMITTENTE</b>	Ditta "Giardini e Paesaggi SaS"- Napoli
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Progetto vincitore. Lavori ultimati.
2007	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo-esecutivo per l'appalto-concorso relativo al "<b>Parco Archeologico di Cuma</b>"</i> - Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Province di Napoli e Caserta. Capogruppo: Arch. Enrico di Rocco.
<b>COMMITTENTE</b>	Ditta "Giardini e Paesaggi sas" - Napoli.
<b>STATO DEI LAVORI</b>	-
2007/2009	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto e Direzione Lavori del primo, secondo e terzo intervento di <b>riassetto e adeguamento funzionale delle Cantine Vaselli e allestimento espositivo del Museo del Vino, Castiglione in Teverina (VT).</b></i>
<b>COMMITTENTE</b>	Amministrazione comunale di Castiglione in Teverina (VT).
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori dei tre interventi ultimati.
2007	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo-esecutivo per l'appalto-concorso relativo al <b>restauro e valorizzazione dell'area archeologica del Complesso monumentale del Santuario d'Ercole Vincitore a Tivoli,</b></i> Soprintendenza Archeologica del Lazio, Roma. Capogruppo: Prof. Paolo Rocchi.
<b>COMMITTENTE</b>	Ditta "Italiana Costruzioni" – Roma.
<b>STATO DEI LAVORI</b>	-
2007/2012	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo per la <b>il restauro del Casale della Rustica e il suo riuso a Centro Civico.</b></i>
<b>COMMITTENTE</b>	Società "Zètema Progetto Cultura".
<b>STATO DEI LAVORI</b>	-
2008/2009	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto e coordinamento degli eventi in territorio sabino in occasione del <b>Bimillenario di Vespasiano.</b></i>
<b>COMMITTENTE</b>	Comitato nazionale per le celebrazioni del Bimillenario della nascita di Vespasiano e Provincia di Rieti.
<b>STATO DEI LAVORI</b>	Lavori ultimati.
2008	
<b>INCARICO</b>	<i>Progetto definitivo per l'appalto-concorso relativo ai "<b>Lavori di messa in sicurezza, consolidamento delle strutture murarie e la protezione delle infiltrazioni d'acqua meteoriche degli ambienti della Domus Aurea-Roma</b>"</i> bandito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

<i>COMMITTENTE</i>	Imprese “Lupo Rocco spa – Mannelli Costruzioni Srl” - Roma.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	-
2008/2009	
<i>INCARICO</i>	<i>Progetto di allestimento definitivo, esecutivo e Direzione Lavori per il Museo archeologico di Falacrinæ, Rieti</i>
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazione comunale di <i>Cittareale (RI)</i> .
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati: luglio 2009.
2008/2009	
<i>INCARICO</i>	<i>Progetto esecutivo e Direzione Lavori di allestimento della mostra “Reate e l’Ager Reatinus”</i> . Celebrazioni del Bimillenario della nascita di Vespasiano.
<i>COMMITTENTE</i>	Museo Civico Archeologico di Rieti.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Amministrazione comunale di <i>Rieti (RI)</i> . Lavori ultimati: maggio 2009.
2009	
<i>INCARICO</i>	<i>Progetto esecutivo e Direzione Lavori di allestimento della mostra “I Templi e il Forum di Villa San Silvestro”</i> . Celebrazioni del Bimillenario della nascita di Vespasiano. Museo Civico Palazzo Santi, Cascia.
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazione comunale di <i>Cascia (PG)</i> .
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati: giugno 2009.
2010	
<i>INCARICO</i>	<i>Progetto Preliminare per la valorizzazione di un tratto dell’antica Via Domitia nei pressi di Colombiers</i> - itinerario che comprende il Canal du Midi e l’Oppidum d’Enserune, struttura di protezione degli scavi e la loro musealizzazione, Colombiers, Francia.
<i>COMMITTENTE</i>	Communauté de Communes en Biterrois “La Domitienne” - Comune di Colombiers - EDF Energies Nouvelles
<i>STATO DEI LAVORI</i>	-
2010/2015	
<i>INCARICO</i>	<i>Studio e realizzazione grafica per il progetto di consolidamento e restauro, messa in sicurezza e miglioramento sismico del Ninfeo degli Horti Liciniani – cosiddetto tempio di Minerva Medica, Roma.</i>
<i>COMMITTENTE</i>	Presidenza del Consiglio dei Ministri, Commissario Straordinario aree archeologiche
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati.
2011	
<i>INCARICO</i>	<i>Progetto esecutivo per la valorizzazione del Santuario di Ercole a Tivoli in occasione della sua riapertura, Tivoli (RM).</i>
<i>COMMITTENTE</i>	Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati.
2012	
<i>INCARICO</i>	<i>Progetto esecutivo e Direzione Lavori per il restauro e riassetto funzionale di Villa Manni, parco ed edifici annessi.</i>
<i>COMMITTENTE</i>	Francesca Maria Matassi.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati.
2012	
<i>INCARICO</i>	<i>Lavori di consolidamento e restauro del castello cinquecentesco dell’Aquila,</i> Concorso nazionale bandito dalla Direzione per i Beni Culturali e Paesaggistici dell’Abruzzo.
<i>COMMITTENTE</i>	Ditta Solaspe.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Progetto vincitore. Lavori ultimati.
2013	
<i>INCARICO</i>	<i>Progetto esecutivo e Direzione Lavori per il nuovo allestimento del Museo delle Navi Romane in occasione delle celebrazioni del Bimillenario della nascita di Caligola, Nemi.</i>
<i>COMMITTENTE</i>	Soprintendenza archeologica del Lazio e l’Università di Perugia.

<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati.
2013	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto esecutivo per i lavori di consolidamento e restauro del castello cinquecentesco dell'Aquila</b> , Bando di gara della Direzione per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Abruzzo.
<i>COMMITTENTE</i>	<i>Donati spa.</i>
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Ultimato
2013	
<i>INCARICO</i>	Progetto esecutivo per il <b>completamento dei lavori di restauro del Propileo del Portico d'Ottavia, Roma.</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Società "Zètema Progetto Cultura".
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati: dicembre 2017
2014	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto definitivo per la Valorizzazione del Santuario di Diana, Nemi (RM).</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazione comunale di Nemi.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Ultimato
2014	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto definitivo per la valorizzazione del Santuario di Giunone Sospita, Lanuvio</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazione comunale di Lanuvio (RM).
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Ultimato
2014	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto esecutivo per la Valorizzazione e fruizione della Villa di Traiano, Arcinazzo Romano (RM).</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazione comunale di Arcinazzo Romano.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Ultimato
2014	
<i>INCARICO</i>	Progetto preliminare, definitivo, esecutivo, Direzione Lavori e Sicurezza per il <b>Potenziamento della fruizione del Muvis-Museo del Vino, Castiglione in Teverina.</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazione comunale di Castiglione in Teverina (VT).
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati.
2014/2015	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto esecutivo e Direzione Lavori per la valorizzazione e fruizione del Complesso Monumentale della Grangia di S. Anna, Montauro (CZ).</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazione comunale di Montauro (CZ).
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati
2015/2018	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto preliminare, esecutivo e Direzione lavori per l'allestimento della mostra "Fanum Voltumnae – Il Luogo celeste degli etruschi", presso il Musée National d'Histoire et d'Art – Luxembourg.</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Ass.ne Campo della Fiera Onlus-Orvieto (PG).
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Lavori ultimati. Mostra marzo /settembre 2018
2015	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto preliminare per la valorizzazione del Madaba Archaeological Park West e Allestimento del Nuovo Museo Archeologico di Madaba (Giordania).</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Dipartimento delle Antichità di Giordania-Ambasciata d'Italia ad Amman.
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Ultimato
2015	
<i>INCARICO</i>	<b>Progetto Definitivo per l'Itinerario Turistico Culturale nel Territorio dei Comuni di Genzano, Lanuvio e Nemi (RM), Antichi Luoghi di Culto e Dimore Imperiali lungo la via Appia.</b>
<i>COMMITTENTE</i>	Amministrazioni comunali di Genzano di Roma, Lanuvio e Nemi (RM).
<i>STATO DEI LAVORI</i>	Ultimato

2016	
INCARICO	<i>Progetto Definitivo ed Esecutivo –Palazzo Venezia – Rifunionalizzazione del palazzo, museo e biblioteca. I° stralcio di intervento e redazione delle linee guida per interventi successivi.</i>
COMMITTENTE	Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo-Polo Museale del Lazio
STATO DEI LAVORI	Ultimato
2016	
Incarico	<i>Progetto Definitivo, Esecutivo, Sicurezza e Direzione Lavori per il Riassetto e la messa in sicurezza del Parco di Villa Sforza Cesarini.</i>
Committente	Comune di Lanuvio (RM)
Stato dei lavori	Lavori ultimati
2017	
Incarico	<i>Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualficazione urbana ed Arredo di viale Ventimiglia-Roma.</i>
Committente	Zetema Progetto Cultura-Comune di Roma Capitale.
Stato dei lavori	Ultimato
2017	
Incarico	<i>Lavori di restauro delle facciate e copertura del Palazzo Civico di Via Roma, Cagliari. Concorso nazionale bandito dal Comune di Cagliari.</i>
Committente	Ditta Cobar Spa.
Stato dei lavori	Progetto secondo classificato
2018	
Incarico	<i>Progetto Definitivo, Esecutivo e Direzione Lavori per le Sistemazioni e i percorsi dello scavo archeologico di Los Mercados-Ciudad - Confloenta e per il consolidamento e restauro delle strutture delle terme meridionali (Duratón, Segovia, Spagna).</i>
Committente	Universidad Complutense - Madrid, Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arcuelogia (Spagna).
Stato dei lavori	In corso di realizzazione
2018	
INCARICO	<i>Progetto Esecutivo - Palazzo Venezia – Lavori di restauro e riassetto degli ambienti per l'ampliamento del percorso museale di Palazzo Venezia.</i>
Committente	Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo-Polo Museale del Lazio
Stato dei lavori	Ultimato
2019	
INCARICO	<i>Coordinamento tecnico dello studio, indagini e analisi dello stato di conservazione - Progetto Esecutivo dei cicli d'intervento per il Piano di manutenzione programmata per la conservazione delle strutture murarie di Castel Sant'Angelo, Roma</i>
Committente	Ministero dei Beni e delle attività Culturali e del Turismo-Polo Museale del Lazio
Stato dei lavori	Ultimato
2018/2019	
INCARICO	<i>Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo - Restauro e risanamento conservativo del complesso monumentale Ex convento San Benedetto a Ferrara.</i>
Committente	Provveditorato interregionale OO.PP. Lombardia ed Emilia Romagna - sede Bologna
Stato dei lavori	Ultimato
2019/2020	
INCARICO	<i>Progetto Esecutivo – Progetto di recupero e riuso del “Palazzo dei Consoli” a Gerusalemme per la realizzazione di un Centro Visita della Custodia di Terrasanta.</i>
Committente	Frați Francescani della Custodia di Terrasanta – Gerusalemme (Israele)
Stato dei lavori	In itinere
2019	
INCARICO	<i>Analisi tecnica e studi di sostenibilità per la valorizzazione del patrimonio demaniale della città di Palmanova.</i>
Committente	Agenzia del Demanio – Direzione regionale Friuli Venezia Giulia

Stato dei lavori	Ultimato
2019/2020 INCARICO	<i>Progetto Esecutivo delle opere di Restauro architettonico della Basilica di Massenzio al Foro romano, Roma.</i>
Committente	Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Parco Archeologico del Colosseo
Stato dei lavori	Ultimato
2019/2020 INCARICO	<i>Progetto Esecutivo delle opere di Restauro architettonico della Casa delle Vestali al Foro Romano, Roma.</i>
Committente	Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Parco Archeologico del Colosseo
Stato dei lavori	Ultimato
2019/2020 INCARICO	<i>Progetto Definitivo ed Esecutivo – Riquilificazione, manutenzione, completamento e trasformazione in Centro Servizi dell'ex Mercato Ittico, Porto Torres.</i>
Committente	Autorità di sistema Portuale del Mare di Sardegna
Stato dei lavori	In corso di esecuzione
2020 INCARICO	<i>Progetto Definitivo, Esecutivo e Direzione lavori per il Restauro della Torre di San Pancrazio e Verifica Sismica, Cagliari</i>
Committente	Mibact – Segretariato Regionale per la Sardegna
Stato dei lavori	In corso di esecuzione
2020 INCARICO	<i>Progetto di Recupero e valorizzazione di alcuni immobili demaniali nel Concentrico di Stupinigi, Torino</i>
Committente	Regione Piemonte
Stato dei lavori	In corso di esecuzione
2020 INCARICO	<i>Progetto Definitivo, Esecutivo e Coordinamento della Sicurezza in fase di Progetto ed Esecuzione dei Lavori, per la Ristrutturazione e Rifunzionalizzazione del Casale Strozzi Inferiore-Roma.</i>
Committente	Agenzia del Demanio-Direzione Roma Capitale.
Stato dei lavori	In corso di esecuzione

## CONCORSI

2004	Partecipazione al “Concorso Internazionale di Progettazione-Rione Terra di Pozzuoli (NA), Recupero e Restauro del Tempio-Duomo”, bandito dalla Regione Campania. <i>Progetto 2° classificato: Pozzuoli - Luglio 2004.</i>
2006	Partecipazione al “Concorso Internazionale per la riqualificazione del Mausoleo di Augusto e di Piazza Augusto Imperatore”, bandito dal Comune di Roma. <i>Progetto Selezionato tra i dieci progetti ammessi alla seconda fase</i> <i>Progetto selezionato tra i dieci ammessi alla seconda fase: Roma - Novembre 2006.</i>
2011	“Valorizzazione dell’area sacra settentrionale del Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli”, concorso di idee, bandito dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio. Febbraio 2011, Tivoli (RM).
2012	“Concorso di idee per l’ampliamento e la riqualificazione del parco delle Ghiaie e la fruizione della spiaggia degli Argonauti”, bandito dal comune di Portoferraio (Livorno). Maggio 2012, Portoferraio (LI).
2012	“National Museum Of Afghanistan - international Architectural Ideas Competition 2012”, Concorso Internazionale di progettazione del Nuovo Museo Nazionale dell’Afghanistan a Kabul; Ministero della Cultura Afgano. Giugno 2012, Kabul (Afghanistan).
2014	Concorso di idee per “La copertura dell’Auditorium dell’Imperatore Adriano in piazza Madonna di Loreto - Roma”, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma. Gennaio 2014, Roma.
2014	Concorso per “Interventi di scavo, restauro e valorizzazione del Parco archeologico



di Scolacium” – Borgia (CZ), Mibact – Direzione Regionale per i beni culturali e Paesaggistici della Calabria, Borgia (CZ).

*Progetto Vincitore*

2016 Concorso per “Interventi conservativi e restauro degli ipogei del Colosseo” – Roma Mibact, Soprintendenza speciale per il Colosseo e Area archeologica centrale di Roma

*Con Lithos Srl – CBC Soc. Coop. – Land Srl*

2016 Call Internazionale “Via dei Fori Imperiali” – Roma, Piranesi Prix de Rome XIV Edizione

*Progetto segnalato*

## PUBBLICAZIONI E CONVEGNI

1998 “Il parco archeologico di Fregellæ”, in AR n.20-98, n.20/98, pgg. 55/58.

1999 “Progetto di Sistemazione del Portico d’Ottavia e delle sue pertinenze”, in ‘ANAIXH’ n.27-28/99, pgg. 99/109.

2000 Progetto per la Sistemazione del Portico d’Ottavia e delle sue pertinenze, in AAVV. “L’occasione di un intervento esemplare”, Capitolium n. 12, Gennaio 2000, pgg. 45/59.

2000 Convegno “Le coperture di aree e strutture archeologiche”; Soprintendenza Archeologica di Pompei, con il tema “*Parco Archeologico di Fregellæ: coperture per proteggere e allestire l’esposizione all’aperto*”, Bologna-Ottobre 2000.

2001 “*Sistemazioni e coperture degli scavi nel parco archeologico di Fregellæ*”, in Almanacco Casabella 2000-2001, pgg. 124/129.

2001 “*La Pieve di San Cristoforo: note sulla storia dell’edificio*” e “*I lavori di recupero: un cantiere tra scavo e restauro*” in: “*La Pieve di San Cristoforo a Passignano*”, di L. Romagnoli e M. Santanicchia, Perugia 2001.

2001 Seminario “*Le aree archeologiche urbane: il rischio dell’isolamento e il ruolo del progetto*”, al Salone “Culturalia 2001” di Roma. Dicembre 2001.

2003 Convegno “Scavo, conservazione e musealizzazione di una domus di età imperiale”, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia, Comune di Brescia, Banco di Brescia, ASM Brescia, con il tema “*La colonia latina di Fregellæ: lo scavo e il Parco Archeologico*”, Brescia-Aprile 2003. Ed. Brescia-Giugno 2005, pgg. 307/3018.

2003 Partecipazione al Convegno “Conservare il passato - Metodi ed esperienze di protezione e restauro nei siti archeologici”, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell’Abruzzo, l’Università G. D’Annunzio di Chieti e l’Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, con il tema “*Le coperture in area archeologica come problema di conservazione e musealizzazione: il Parco Archeologico di Fregellæ*”, Chieti/Pescara-Settembre 2003. Atti a cura di Claudio Varagnoli.

2004 “*Scavi e sistemazioni nell’area del propileo del Portico d’Ottavia*”, in: “Trattato di Restauro Architettonico” diretto da Giovanni Carbonara, Atlante, vol. VIII, Tomo II, pgg. 860/866, Torino, 2004

2005 “*Scavi e sistemazioni del Portico d’Ottavia*”, in “Paesaggio Urbano”, Gennaio - Febbraio 2005, pgg. 46/49.

2005 “*Scavi e sistemazioni del Portico d’Ottavia*”, in “Appunti di restauro – Metodi e tecniche per l’architettura”, Febbraio 2005, pgg. 158/159 e 206.

2005 “Tempio-cattedrale a Pozzuoli”, di A. Pergoli Campanelli, “In cielo e in terra” pgg.16/17, in AR n.60-05, Luglio-Agosto 2005.

2006 Tempio-Duomo di Pozzuoli. Progettazione e Restauro: Catalogo della mostra dei progetti, 6 Maggio – 4 Giugno 2006. Rione Terra, Pozzuoli (NA).

2009 Partecipazione al Seminario di studi “Arch.it.Arch – dialoghi di Archeologia e Architettura”, Università degli studi Roma TRE con l’intervento “*Portico d’Ottavia: riassetto dell’area*” in Atti, Roma - Aprile 2009.

2011 *Un luogo per la comunità: il Museo del vino di Castiglione in Teverina*, in Atti del Convegno Internazionale di Studi “Il museo verso una nuova identità”, organizzato dall’Università La Sapienza di Roma, Roma 2008, ed. Gangemi 2011.

2013 “*Il ninfeo del santuario di Diana a Nemi. Una proposta di ricostruzione*”, in: “Lazio e Sabina, atti del convegno, Nono Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina” di G. Batocchioni; F. Diosono; L. Romagnoli. Roma 2013, pp. 285-289.

2013 “*L’Antiquarium del Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli: lettura del complesso monumentale*”, in: “Lazio e Sabina, atti del convegno, Nono Incontro di Studi sul Lazio e la Sabina” di Batocchioni, Guido; Diosono, Francesca; Romagnoli, Laura. Roma 2013. pp. 11-17.

2013 “*Dalla Mostra al Museo: un’ipotesi di valorizzazione*” In “*Caligola. La trasgressione al potere*” di Giuseppina Ghini, Roma 2013, pp. 337-341.

- 2014 “Il Museo delle navi romane di Nemi ed il nuovo allestimento espositivo”, in: “Sulle tracce di Caligola. Storie di grandi recuperi della Guardia di Finanza al lago di Nemi” di AA. VV, Roma 2013, pp. 79-86.
- 2015 Disegni e ricostruzioni nell’articolo “*La Dea del Lago*”, di P. Braconi, F. Diosono, G. Ghini, in ARCHEO n. 368, ottobre 2015.
- 2019 Convegno “Strategie di valorizzazione del patrimonio ambientale ed archeologico della Valle del Lago di Nemi nel Piano di Sviluppo locale del GAL Castelli Romani e Monti Prenestini”, con intervento “Il progetto di recupero del Tempio di Diana e il centro visite”, GAL Castelli Romani e Monti Prenestini, Nemi (RM), 18 giugno 2019.
- 2019 Master Architecture, Landscape and Archaeology (ALA) – Seminar “Restoration and valorization of the Portico d’Ottavia”. La Sapienza Università di Roma, Roma, 10 ottobre 2019.
- 2019 Partecipazione alla giornata di studi “Amenindex. Patrimoine immateriel et bien-etre”, con intervento “*Recherches et valorisation du sanctuaire de diane à Nemi: faciliter la compréhension des sites archéologiques*”, Université de Toulon, Toulon, 28 giugno 2019.
- 2021 Master Architecture, Landscape and Archaeology (ALA) – Seminar “Restoration and valorization of the Portico d’Ottavia”. La Sapienza Università di Roma, Roma, 12 aprile 2019